„FRANCO-ROMANĂ"

SOCIETATE ANONIMA DE ASIGURARI GENERALE.
REZULTATUL TRAGEREI DIN 16 AUGUST a. c.
CONTINUARE. LOZURI

Pol. 2165 Av. Alex. Polihroniade; 2200 Mălinici Ecaterina; 2206 Dimitrula Lt. Christodorescu; 2217-21 Mioara Th. Ioaniţiu; 2273-76 Dr. Boris Cremenschi; 2536-38 Ing. Theodor Nedelea; 2675-6 Lt. Col. Turlescu Pompiliu; 2071 Scocio Paul; 2828 Florea V. Dumitru; 3166 Vasile Dumitrescu; 6911-20 Victor Orendi Homeanu 99922 Ing. Mihalcea I. L.; 417 Vasile Vişan; 935 Vasilescu N.; 778-80 Ing. M. Tănăsescu; 2287-8 Lupu Gheorghe; 2265-6 Lupu Aurelia; 17503 Lt. Col. Constantinescu; Ioan; 474 Maria Moraru; 475 Moraru Ioan; 1171 Danenberg Louis; 327 Stănescu Ştefan; 7090 Col. Radu Pruteanu; 98243 Stela Sgărceanu; 2723-4 Wilhelmina şi Albert Lutz; 5721-2 Preot Ilie Bunescu; 4504 Preda Fieran; 7169-70 Andrei Nicolae; 7364 Lt. Col. Popa Dumitru; 1077 Tomescu Alexandru; 99940-941 Cpt. Ioan Teodorescu; 5660-64 Miroiu Ilie; 7300 Ioan Prisecaru; 7301 Aneta Prisecaru; 7302-4 Eva Ani Mari Mesch.

Continuare în Universul din 22 August 1941.

MINISTERUL APĂRĂRII NAŢIONALE
SUBSECRETARIATUL DE STAT AL ÎNZESTRĂREI ŞI ADMINISTRAŢIEI ARMATEI
DIRECŢIA CONSTR. ŞI DOM. MILITARE

Publicaţiune

Nr. 20577

Se publică spre cunoştinţa amatorilor că în ziua de 28 August 1941, ora 9.30, se va ţine a doua licitaţie cu termen de urgenţă, în Bucureşti, la Ministerul Apărării Naţionale, Subsecretariatul de Stat al Înzestrărei şi Administraţiei Armatei, Camera de licitaţii, din piaţa Valter Mărăcineanu, pentru lucrări de reparaţiuni la clădirile Şcoalei Superioare de Război, în valoare de 8.500.000 lei.

Aceste lucrări vor trebui executate în 60 zile dela comandă.

Licitaţiunea se va ţine în conformitate cu art. 88—110 din legea asupra contabilităţii publice a Statului, art. 31—53 Reg. de funcţionare al Oficiului Central de licitaţii şi condiţiunile generale şi speciale de ordine şi administraţie prevăzute în caietul de sarcini, partea I-a, a Ministerului Apărării Naţionale, Direcţia Domenii Militare.

Garanţia provizorie 5%, prevăzută în condiţiunile speciale de ordine şi administraţie din caetul de sarcini, partea I-a, se va depune la Cassa de Depuneri şi Consemnaţiuni, iar la licitaţie se va prezenta numai recipisa.

Ofertele însoţite de garanţie în numerar sau efecte în natură nu vor fi primite.

Dosarul special compus din deviz, caetul de sarcini, condiţiunile generale şi speciale tehnice şi de ordine şi administraţie, etc., se pot vedea de doritori în toate zilele şi orele de lucru, în Bucureşti, la Ministerul Apărării Naţionale, Camera Biroului de informaţiuni.

Lucrările se vor efectua pe riscul adjudecatarului.

Concurenţii spre a fi admişi trebue să îndeplinească condiţiile prevăzute la art. 6—11 din caetul de sarcini, partea I-a, de care vor lua cunoştinţă la Minister înainte de licitaţie.

p. Directorul Dir. Constr. şi Dom. Milit.,
Colonel A. STANESCU
8237

PREFECTURA JUDEŢULUI TELEORMAN

Publicaţiune

Nr. 16704
1941, Iulie 29

Se aduce la cunoştinţa celor interesaţi că în ziua de 1 Septembrie 1941, orele 11 a. m.j, se va ţine în localul Prefecturei Teleorman, licitaţie publică.

Pentru următoarele:

1. Lucrările de aprovizionarea a 810 m. c. pietriş necesar pe drumul comunal Valea Căinelui, km. 0—9, în valoare după deviz de lei 597.370, şi

2. Lucrările de aprovizionarea a 1164 m. c. pietriş necesar pe drumul judeţean Alexandria—Giurgiu, km. 0—14, în valoare după deviz de lei 599.908.

3. Lucrările de aprovizionarea a 420 m. c. pietriş necesar pe drumul comunal Gara Miroşi—Căldăraru—Purcăreşti—Popeşti, km. 0-3, în valoare de lei 288.540.

Licitaţia se va ţine în conformitate cu art. 88—110 din L.C.P., Regulamentul Oficiului Central de licitaţii şi normelor publicate în Monitorul Oficial Nr. 127 din 4 Iunie 1931, precum şi Decret-Lege Nr. 2125 publicat în M. Oficial 173 din 24 Iulie 1941.

Persoanele cari vor lua parte la aceste licitaţii vor depune pe lângă oferte scrise şi sigilate, separat pentru fiecare lucrare, recipisa Ad-ţiei Financiare constatatoare de depunerea garanţiei provizorii de 5% în numerar sau efecte garantate de Stat, cari vor fi însoţite de borderouri şi cupoanele respective, iar ofertele se vor face în conformitate cu caetul de sarcini, cari vor fi văzute împreună cu proectele în fiecare zi de lucru dela orele 8—1 a. m. în localul Prefecturei.

Prefect,
Colonel, Indescifrabil.
Şeful Serviciului,
Indescifrabil.
8234

Domnii abonaţi sunt rugaţi ca la orice reclamaţie sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviţi la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poştal eticheta abonamentului expirat.

ŞTIRI TEATRALE

TEATRUL MUNCITORESC „Luptă şi Lumină"

„Muşcata din fereastră" îşi continuă seria scrisă şi pusă în scenă de Victor Ion Popa, e interpretată de: Florica Sterescu, Joujou Pavelescu, Emilia Predescu şi Al. Giugaru, Ion Manta, Valentin Gustav, Gh. Popa Mijea, Ion Gheorghiu.

Cortina se ridică la ora 20 precis.

❖

Trupa teatrului a jucat eri d. a., pentru ostaşii răniţi din spitalul Brâncovenesc şi cel din liceul Şincai.

„FETIŢA TA" LA TEATRUL COMEDIA

Azi şi în fiecare seară ora 8, Duminică în matineuri la 10.30 dimineaţa şi 4 p. m. teatrul Comedia reprezintă comedia „Fetiţa ta".

Distribuţia are în frunte pe V. Maximilian, Vasiliu Birlic, Nora Piacentini, Silvia Fulda, Ion Talianu, Niculescu Buzău, Angela Mateescu, Fifi Harand, Mircea Şeptilici, Cella Marion, Vivette Popescu, Victoria Medeea şi Mişu Fotino.

Biletele la cassa teatrului, telefon 4.71.71.

FIRFIRICA

Teatrul Savoy reprezintă în fiecare seară la ora 8 precis, formidabilul succes, cea mai bună comedie originală a anului „Firfirică". Un text minunat, muzici divine, şi o distribuţie excelentă constituie succesul acestei minunate comedii.

In rolul titular Vasilache, are cea mai mare creaţie din carieră. Rolul principal femenin îi face deasemeni un frumos debut în compania Cărăbuş, delicioasei Tanţi Căpăţînă.

In celelalte roluri principale apar d-nii Gogu Trestian, Piu Mironescu şi Aurel Athanasescu şi d-nele Puica Perieţeanu, Puica Stănescu, Veve Cigalia, Valerica Cevie.

Spectacolul începe la ora 8 fix. Bilete la cassa teatrului, telefon 3.55.03.

„O SOACRA FRUMOASA" LA TEATRUL REGINA MARIA

Compania dramatică Alb şi Negru reprezintă în fiecare seară la ora 7 pe scena teatrului Regina Maria „O soacră frumoasă".

In fruntea distribuţiei Nataşa Alexandra, Ronald Bulfinsky, H. Nicolaide, Tity Petripop, Elisabeta Henţia, Eveline Gruia, Oleg Danovsky, Titu Vedea, Lică Rădulescu şi Florica Demion.

Inceputul la ora 7 seara iar sfârşitul la ora 10.30. Bilete la cassa teatrului Regina Maria, telefon 3.98.49.

CONCERTUL DE VIOARĂ MIRCEA SĂULESCU

Violonistul Mircea Săulescu va da un concert de vioară la „Dalles", Sâmbătă, 30 August, ora 5 jum. d. a., cu concursul la pian al d-lui Ion Filionescu.

Acest concert este dat sub egida „Filarmonicii", în folosul cantinelor şcolare organizate de consiliul de patronaj al operelor sociale.

Biletele la agenţia „Orfeu", calea Victoriei 44 (telefon 4.05.12) şi la telefon 3.70.65 şi 4.38.80.

Şezătoare pentru răniţi

In ziua de 14 August c., între orele 15—17, s'a ţinut la spitalul de răniţi dela Seminarul Central, o şezătoare reuşită, dată de elevele şcoalei primare de fete Nr. 1, Griviţa, sub conducerea d-nei Margareta Pantelimon, directoarea şcoalei.

Au luat parte doamnele învăţătoare Minodora Colibaşu, Daria Pânzaru, Jana Nicolescu, Stela Vasiliu, Smaranda Cristescu şi Maria Caloianu, iar din partea căminului cultural „Regele Mihai I", d. Stroescu, preşedintele căminului, a ţinut o inimoasă cuvântare, preamărind armata română.

S'au împărţit daruri soldaţilor răniţi, cari au manifestat pentru Rege, Ţară şi Conducător.

D-nii
PROFESORI SECUNDARI
(Gimnazii şi licee teoretice, comerciale şi industriale)
sunt încunoştiinţaţi că
Manualele de Geografie
ale D-lui profesor VIRGIL HILT
au trecut în Editura
CUGETAREA-GEORGESCU-DELAFRAS
Bucureşti IV — Str. Popa Nan 21
1140

Memento

CALENDAR

JOI, 21 AUGUST
Ortodox: Ap. Tadeu şi Basa.
Catolic: Privat.
Protestant: Beno.

❖

Răsăritul soarelui 5,17; apusul soarelui 17,21.

FAPTE ŞI GANDURI DIN ALTE VREMI

21 August

1841. **S'a dat publicităţii o dispoziţie împărtăşită ispravnicilor, prin care se reglementa într'o oarecare măsură telalii adică negustorii ambulanţi.**

Comerţul ambulant cu „haine vechi cumpărăm" era executat odinioară de evrei, iar azi îl practică ţiganii şi ţigăncile, cari împânzesc străzile oraşelor noastre.

In legătură cu reglementarea acestui comerţ, s'a dat publicităţii la 21 August 1841 următoarele dispoziţii: „Intre celelalte regule statornicite de Cârmuire pentru stăvilirea abuzivelor urmări, ea a socotit a face punere la cale şi pentru marginile rălei întrebuinţări din partea telalilor de deosebite naţii, care sânt nume de precupie a lucrurilor vechi, de care unia voesc a se desface iară alţii întâmpină trebuinţă de a le cumpăra, să le vândă, şi apoi se fac nevăzuţi, pe alţii cumpărători a lucrurilor îi amăgesc, şi prin urmare fac feluri de gâlceviri prin înşelături şi pagube, curse dela neîngrădirea unor asemenea.

Deci spre curmarea acestora s'au hotărît ca de acum înainte nimeni să nu poată uneltí meseria de telal, decât după învoirea ocârmuirei cu aceasta că după cerirea ce ar urma din partea celor doritori de a se folosi cu asemenea speculaţii, să se cercetează însuşirea unora ca acestia, şi întemeindu-se pe o sigură încheziuire, să li se deie un bilet din partea Ispravniciei cu anume descriere a numele, a naţiei, a religiei şi a incizeusluitorului, i vremea pe cât are tărie acel bilet, şi numai unii ca aceştia să poată întrebuinţa slobozi telalul, iar alţii să fie cu totul opriţi şi ne îngăduiţi de acea Isprăvnicie supt a ei pururea privighere şi respundere pentru toate la dimpotrivă urmaşi, cu adaogire că ori când ar descoperi pe uliţele târgului din cuprinsul acelui ţinut asemene telal, cari nu vor ave bileturi Isprăvnicia pe unii ca aceştia de îndată să'i ridice la arest, şi lucrurile ce s'ar găsi la ei cu anume izvod, să se eie, şi tot odată să se publice obşteşte că oricine va încredinţa pe viitor lucruri spre vânzare în mână unui ce n'ar avea asemenea bilet, la toată întâmplarea nu va ave drit a se jălui şi a face vre-o pretenţie.

Deci făcându-se cunoscut o aşa punere la cale şi acei Ispravnici, i se scrie ca să păzască întocmai urmare, fără cât de puţină abatere întru aceia ce se atinge de a ei datorie, iar de punerea în lucrare a acestii măsuri, să aşteptă grabnic răspuns".

GEORGE DINCA

RADIO

JOI 22 AUGUST 1941
RADIO — ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 Kw.
RADIO — BUCUREŞTI
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREŞTI ŞI POSTUL PE UNDE SCURTE

6.00—7.30: ORA DIMINEŢII: Deschiderea emisiunii: Marşuri (discuri); Radio-jurnal (I, p. I-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-jurnal (I, p. 2-a); Inchiderea emisiunii.
12.00: Jurnal în limba ucraineană.
12.10: Jurnal în limba rusă.
12.20: Muzică variată (discuri): Dans slav de Chabrier; Melodie de John Openshaw (vioară: Yvonne Curti); Marş simfonic de Savine.
12.30: Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural şi agricol.
12.50: ORA OSTAŞULUI.
13.50: Serviciul de ştiri germane.
14.00: Radio-jurnal (III).
14.20: Muzică variată (discuri): Silfidele de Ceaussans; Intermezzo de W. Rust.
14.30: ORA RANIŢILLOR.
15.30: Reportagii de pe front în limba germană.
15.40: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-jurnal (IV).
17.45: UNIVERSITATEA RADIO — Ciclul: „Contribuţii româneşti la viaţa şi cultura altor popoare": „Contribuţia românilor la viaţa politică şi culturală a Bulgarilor" de Al. Iordan.
18.00: Muzică variată: Orchestra „Luceafărul".

POSTUL PE UNDE SCURTE
19.00: Jurnal în limba italiană.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREŞTI
19.00: Cronica artistică.
19.15: Continuarea programului Orchestrei „Luceafărul".

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREŞTI ŞI POSTUL PE UNDE SCURTE
19.50: Serviciul de ştiri germane.
20.00: Radio-Jurnal (V).
Inchiderea emisiunii.
EMISIUNEA PENTRU STRAINATATE PE UNDA SCURTA de 32,4 m.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23.00: Emisiune în limba germană. Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană. Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză. Muzică (discuri).
24.00: Emisiune în limba engleză. Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

TEATRE

COMEDIA: Fetiţa ta.
SAVOY: Firfirică cu Vasilache.
REGINA MARIA (Alb şi Negru): O soacră frumoasă.
LUPTA ŞI LUMINA: Muşcata din fereastră (Premieră).
TEATRUL DIN SĂRINADR: „Adam şi Eva".
TEATRUL TUDOR MUŞATESCU (ROXY): Haimanaua.

Cinematografe

ARO: Vila Plopilor şi complectare „Mândra noastră Ţară".
SCALA: Biruitorii aerului (Escadrila Lutzow), Ediţia specială „UFA": Moscova în flăcări şi jurnal O.N.C. nr. 5.
CAPITOL: Quartetul Renatei şi jurnale O. N. C. şi Cruciada contra bolşevismului partea treia.
TRIANON: Bestiile roşii, Ediţia specială UFA: Moscova în flăcări şi jurnal O.N.C. nr. 5.
REGAL: Hotel Paradis, Ediţia specială UFA: Moscova în flăcări şi jurnal O.N.C. nr. 5.
SELECT: O noapte hotărîtoare şi jurnal nou UFA 518.
FEMINA: Capricii şi ultimul jurnal de războiu.
ARPA: Neapole sub sărutul focului şi jurnal românesc nr. 5.
PALAS BULEVARD: Tragedia imperială şi complectare „Mândra noastră ţară".
ROXY: Johnny Apollo şi jurnal de război.
FORUM: Luna de miere în Baly. Jurnal românesc nr. 5 şi jurnal UFA.
ELYSEE: Cruciada şi jurnal de război nr. 5. Eroarea inimii şi compania „Melodia".
OMNIA: Cleopatra, jurnal cu desrobirea Basarabiei şi compania Gândăcel.
AIDA: Manon Lescaut şi jurnal nr. 4 şi complectare.
ALCAZAR: Dragoste imperială. Cruciada anti bolşevică partea 4-a şi complectare „Mândra noastră ţară"
AMERICAN: Mâini descătuşate. Cruciada contra bolşevismului partea 4-a şi completare.
BARCELONA: Răscoala Munţilor. Jurnal de răsboi şi complectare.
BIRUINŢA: Taifun jurnal de răsboi nr. 4. Filmul în relief 1941. Trupă de reviste „Melodia".
BITOLIA: Viaţa furată, filmul în relief 1941 jurnal de război nr. 4 şi complectare.
CARMEN: De-aşi fi rege şi jurnal.
COTROCENI: Fugarii şi Cruciada contra bolşevismului.
CRANGAŞI: Secretul celor 13 mascaţi, Cruciada contra bolşevismului partea 2-a, compania de reviste Georgescu-Buzău şi jurnal UFA.
CARMEN SYLVA: Asediul Alcazarului. Cruciada antibolşevică şi trupa de reviste Georgescu Iaşi.
EDISON: Miss Raffles şi revista cu Pat şi Patachon
DICHIU: Bel Ami, Jurnal O. N. C. nr. 3 şi compania de reviste Titi Columbeanu.
DACIA: Incurcă Lume şi cruciada contra barbariei bolşevice partea 4-a.
DIANA: Zanzibar, jurnal de război nr. 3 şi trupa Jan Tomas.
EDISON: Secretul celor 13 mascaţi şi revista cu Pat şi Patachon.
GLORIA: Serge Panine şi complectare.
FRANKLIN: Iţi aminteşti, jurnal de război O. N. C. nr. 5 şi jurnal U. F. A.
FLORIDA: Femeia fără trecut şi jurnal.
IZBANDA: Barnabé şi jurnal nr. 5 O. N. C.
ILEANA: Bărbierul din Sevilla şi Cruciada contra bolşevicilor partea 4-a.
LIZEANU: Sbucium (Raza Morţii). Jurnal de război nr. 4 şi jurnal U. F. A.
LIA: Kora Therry şi jurnal de război nr. 3.
MARCONI: Evreul Suss, Jurnal de război nr. 5 şi trupă de reviste.
MARNA: Cei 3 Codonas jurnal românesc de război nr. 5 şi trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MILANO: 4 bărbaţi şi un jurământ şi jurnal de război nr. 4.
MODEL: Kongo Expres. Cruciada contra bolşevismului partea I şi II şi războiul sfânt jurnal nr. 3.
MEXIC: Comoara din insula piraţilor, Cruciada ocntra bolşevicilor şi trupa de reviste Dan Boerescu.
MIORIŢA: Dela Mayerling la Sarajevo şi jurnal de război UFA.
NONI: Traficanţii din Rio şi jurnal de răsboi nr. 5.
NERO: Fetiţele au crescut şi jurnal de război nr. 4 O. N. C.
NISSA: Femei în lanţuri şi Jurnal de război Ufa.
ODEON: Asediul Alcazarului şi continuarea din Cruciadă, partea 4-a.
PACHE: Cântec de leagăn, Cruciada contra bolşevismului partea II-a şi jurnal de război românesc nr. 3.
PELEŞ: Câinele din Baskerville şi jurnal O. N. C No. 2.
PARIS: D. şi d-na Detectiv şi jurnal UFA.
REX: Diavolul focului, jurnal U. F. A. de război şi jurnal O. N. C. nr. 3.
ŞIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata şi Cavalcada Fantastică.
SPLENDID: Secretarul ei particular şi complectare.
TOMIS: Inspectorul Hornleigh, jurnal şi completare.
TRIUMF: Visul Doamnei Butterfly, Cruciada contra bolşevismului partea II-a şi jurnal.
TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I, Bucureşti Noi: Panică în Venus, jurnal şi Trupă de artişti
UNIC: Mâini descătuşate, Cruciada contra bolşevismului partea I-a şi jurnal de război nr. 4.
UNIREA: Aventuriera şi jurnal.
VOLTA BUZEŞTI: O aventură în Haiti, Cruciada ed. 4 şi comp. de reviste „Voe Bună".
VENUS: Fecioarele trăsnite. Jurnal de război nr. 3 şi comedie.
VOLGA: Căpitanul Molenard şi Jurnal U.F.A., nr. 513—517.
VERGU: Misiunea secretă, comicul Iulian şi „Soacra lui Bolbovici" şi jurnal de război nr. 5.

EXPOZIŢII

MUZEUL NAŢIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA", şos. Kiselef nr. 1.
DOMNIŢA ANASTASIA 8. — Expoziţia permanentă de cusături româneşti şi scoarţe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Malcan.
ATENEUL ROMAN: Inchis pe timpul verii.
MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica şi sărbătorile 4—9.
MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Mânăstiri şi Cetăţi din Basarabia şi Bucovina, Acuarele, de pictorul Anton Kailde.
SALA ORFEU (Calea Victoriei 44): Expoziţia de caricaturi Ion Sava.
CENTRALA CASELOR NAŢIONALE, calea Victoriei 52: cusături, covoare româneşti şi jucării.
BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN. — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
MUZEUL SILVIC (Parcul Carol I), deschis publicului: Duminica, orele 10—13 şi 17—20, Joia: orele 17—20.
CASA SIMU MUZEU. — Pictura şi sculpturi alese din şcoala română şi franceză, deschisă în aceleaşi zile şi ore ca şi Muzeul Simu.
SALA „ORFEU" (calea Victoriei, et. I): Milita Petraşcu, sculpturi şi desene. (Deschis până la 20 Iulie).
MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Ştirbey Vodă 39, Joia, Duminica şi sărbătorile legale.
COLECŢIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budişteanu nr. 24), Cărţi vechi, mărci poştale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 şi Duminica dela 10 la 12.
STR. ŞTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare), Colecţia prof. N. Ionescu. Duminica şi sărbătorile 10—12.
BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batişte nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 şi 15 jum.-20. Intrarea liberă.
BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAŢIONAL: 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminică şi sărbători 3-7 d. a.
MUZEUL NAŢIONAL DE ANTICHITAŢI, str. Victor Emanuel II, în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.
MUZEUL TOMA STELIAN: Inchis pentru repararea stricăciunilor provocate de cutremur.
„SINDICATUL ARTELOR FRUMOASE" str. C. A. Rosetti 14, colţ B-dul Brătianu, Pictură şi sculptură, vizibilă 10—12 şi 16—18.
MUZEUL SIMU: Deschis Marţi, Joi şi Duminică dela orele 10-16. Pentru şcoale, grupe şi excursiuni în toate zilele şi orele anunţate mai dinainte.

Dela Asociaţia surorilor de caritate de război din România

Asociaţia face cunoscut d-nelor membre din războiul trecut cum şi celor tinere aderente, care nu sunt ocupate în timpul zilei pe la diferitele spitale de răniţi, să se prezinte Vineri 22 August a. c. ora 3 d. a., având a li se face comunicări importante în legătură cu activitatea ce o desfăşoară în prezent, urmând tot odată a li se da diferite alte directive în strânsă legătură cu bunul mers al serviciilor ce le prestează prin spitale.

ARTRITICILOR... un tratament simplu şi energic se impune.
In fiecare seară înainte de a vă culca
o linguriţă de Urodonal constitue un tratament simplu şi plăcut. Urodonal este remediul specific al tuturor bolilor de care suferă organismul intoxicat de acidul uric: arterioscleroză, reumatism, gută, piatră la rinichi, sciatică lumbago.
LUAŢI **URODONAL**
LA FARMACII ŞI DROGUERII

Opera noastră constructivă în Transilvania

(Urmare din pag. I-a)

că. Aşa se explică pentru ce, odată Transilvania liberată şi unită cu România, s'a început campania de construcţii bisericeşti ortodoxe în oraşe şi în sate, impusă de nevoile populaţiunii româneşti majoritare şi băştinaşă.

Ce înseamnă însă strigătul de alarmă dat acum de ziarul budapestan „Nemzeti Ujsag". împotriva bisericei ortodoxe din partea Transilvaniei ocupată de Ungaria, sub pretextul „balcanizării" şi a pierderei caracterului „unguresc" (?) al acestui ţinut românesc, dacă nu ameninţarea cu aplicarea aceloraş metode condamnabile din trecut?

Acelaş ziar îndrăzneşte să afirme că sub stăpânirea noastră, au dispărut din oraşele Transilvaniei, „statuile şi operele de artă ungureşti". Care statui? Care opere de artă?

In volumul destinat propagandei în străinătate „Justice pour la Hongrie" s'a spus, că statuia regelui Matei Corvin din Cluj, ar fi fost... distrusă de Români. Or, această statue, a regelui Ungariei, de origină român, există şi astăzi în piaţa centrală a Clujului. A fost distrus însă de unguri, monumentul Lupoaicei cu Romulus şi Remus din aceiaş piaţă, dăruit Românilor de Italia fascistă, în amintirea originei latine a popoarelor italian şi român.

Aceeaş soartă a avut şi al doilea monument simbolic al latinităţii din oraşul Satu Mare, după ocuparea Transilvaniei de nord de maghiari. Iată cine sunt distrugătorii statuilor şi ai operelor de artă din acea parte a Transilvaniei.

Ziarul „Nemzeti Ujsag", după ce acopere de injurii şi calomnii „stăpânirea românească" pretinde, că în cei peste 20 de ani dela unirea Transilvaniei, Românii au... beneficiat numai de ceea ce au lăsat moştenire maghiarii!...

Sub titlu de exemplu, numitul ziar budapestan, pomeneşte de reţeaua c. f. din Transilvania, aşa cum au lăsat-o maghiarii în 1918 şi ţine să precizeze următoarele:

„Şinele de cale ferată din Transilvania poartă încă şi astăzi inscripţia maghiară a fabricei maghiare ce le-a construit".

Care este adevărul?

Care a fost situaţia reţelei de c. f. din Transilvania şi Banat în 1919?

Pe teritorul acestor ţinuturi româneşti, cu o suprafaţă de 100.000 kmp. era o reţea de c. f. normale de 4.600 km., — adică 4,6 la 100 de kmp. — dintre care 1.933 km. a aparţinut fostului stat ungar.

Nu numai că noi am găsit această reţea în cea mai proastă stare, din cauza uzurii din epoca războiului, dar condiţiile în care a fost construită, din punctul de vedere technic, ca şi traseul liniilor din punctul de vedere economic şi social, au dovedit o vădită desconsiderare a cerinţelor tehnice şi a intereselor populaţiunii, — în deosebi a populaţiunii româneşti. Aproape întreaga reţea de c. f. din Transilvania şi Banat avea terasamentele slăbite, traversele putrezite şi rare, şinele vechi şi uzate la maximum; iar lucrările de artă construite în condiţiile cele mai rele din cauza materialului inferior şi a executării lor.

Şinele ungare de tip uşor. aveau peste 40 ani vechime, — ceea ce a provocat numeroase rupturi pe linii şi accidente. Pe când pe reţeaua c. f. române din vechiul regat, plesnirea şi ruperea şinelor a fost şi este un fenomen rar; după 1918, pe reţeaua c. f. din Transilvania, rupturile de şini au fost foarte dese şi obicinuite.

De aceea administraţia c. f. române a fost nevoită să refacă întreaga reţea de c. f. principale din Transilvania cu şine tip 45. Aşa au fost instalate şine noi de tip 45 pe următoarele linii principale: Predeal—Teiuş—Cluj—Oradea—Valea lui Mihai (576 km.): Vârciorova—Timişoara—Jimbolia (233 km.); Palanca—Teiuş—Arad—Curtici (566 km.); Braşov—Petru Rareş (104 km.); Simeria—Petroşani (233 km.) ş. a.

Cheltuelile pentru refacerea liniilor principale din Transilvania (şine, terasamente, traverse) s'au ridicat la peste 3 miliarde de lei. Lucrările de artă ne-au costat alte miliarde, căci am găsit în Transilvania, nu numai poduri şi tuneluri vechi, degradate şi rău construite, dar — ceea ce nu s'a mai pomenit în nicio ţară civilizată din Europa, în ultimele decenii, poduri de lemn pe liniile c.f., aşa cum se făceau în faza primară a c. f.

Astfel, pe liniile Sibiu-Copşa Mică; Turda-Câmpia Turzii; Episcopia Bihorului-Valea lui Mihai ş. a., aproape toate podurile făcute de administraţia M. A. V. erau de lemn; iar pe liniile principale, podurile cu tabliere metalice. multe le-am găsit crăpate şi am fost nevoiţi să le reconstruim, sau consolidăm.

Podul de peste Someş, de lângă Cluj l-am reconstruit noi în 1928; podul de lemn de pe linia Turda-Câmpia Turzii, l-am înlocuit cu un pod cu tablier metalic şi picioare de zidărie; precum şi aproape toate podurile de pe liniile Orşova-Jimbolia, Teiuş-Arad, Teiuş-Cluj ş. a. au fost reconstruite şi consolidate de inginerii c. f. române. Apoi, din cauza lipsei de legături de c. f. între Bucovina, Maramureş şi Transilvania; ca şi între diferite regiuni importante, locuite de români, din interiorul Transilvaniei — căci politica maghiară în materie de comunicaţii s'a caracterizat tocmai prin evitarea legăturilor de căi ferate şi prin absenţa şoselelor în regiunile curat româneşti — am trebuit să construim noi linii ferate directe şi altele duble: Arad—Oradea; Ilva Mică—Vatra Dornei; Teiuş—Cluj, Livezeni—Bumbeşti ş. a.

Ca să asigurăm apoi legăturile fireşti ale Transilvaniei cu porturile dunărene şi ale Mării Negre, am construit linia Braşov—Intorsura Buzăului: am consolidat şi refăcut linia Tg. Mureş—Petru Rareş — Ghimeş ş. a.

Graţie sacrificiilor făcute de noi şi a sforţărilor serviciilor C. F. R. am putut dota Transilvania cu o reţea de c. f. modern echipată, care a permis punerea în circulaţie a trenurilor rapide cu viteze mari ce nu le-au atins trenurile maghiare rapide până la 1918.

Oricât ar căuta presa din Budapesta să nesocotească adevărul, el iese la lumina zilei prin însăşi opera constructivă săvârşită de noi în Transilvania în toate direcţiile.

R. S.

PRIMEJDIA COMUNISTĂ

(Urmare din pag. I-a)

naţional şi instinctul lui de rasă, l-au ferit însă în mod permanent de infiltraţiuni vătămătoare şi l-a ajutat să-şi menţie curată şi intactă fiinţa lui etnică. Mai mult decât atât, popoare slave, unele dela nord unde expansiunea rusă începută cu Petru cel Mare pătrunsese până la Marea Baltică şi altele de la sud, au găsit la micul popor latin, aşezat aci ca o insulă într'o mare slavă, sprijin în lupta lor pentru independenţă.

Tendinţa generală a politicei româneşti, de-alungul veacurilor, a fost de a păstra cu toate popoarele slave şi deci şi cu marele imperiu rusesc raporturi de bună vecinătate, ridicând însă totdeauna în faţa tendinţelor de infiltraţiune slavă digul puternic al caracterului naţional al neamului nostru.

Am fost, în cursul istoriei, şi aliaţii ruşilor. Am fost la 1877 şi la 1916. Dar de ambele dăţi lealitatea şi sacrificiile noastre au fost răsplătite cu trădarea. Prudenţa politicei noastre faţă de puterea slavă se impunea deci cu atât mai mult. Aceasta mai ales că, după 1918 slavismul a îmbrăcat forma comunistă şi tendinţele de expansiune au căpătat o formă şi mai primejdioasă.

Ani de zile România a rezistat cu hotărîre primejdiei comuniste. Lipsită de orice provocare, politica românească a căpătat patrimoniul teritorial, cultural, social şi de civilizaţie al neamului românesc. Şi, numai în 1933, printr'un acord care a definit drepturile noastre asupra întregului teritoriu până la Nistru, raporturile româno-ruse au devenit normale fără a fi însă lipsite de acea permanentă vigilenţă pe care o impunea primejdia comunistă.

Această prudenţă, această neîncredere s'a dovedit pe deplin întemeiată în ziua când, în ciuda acordului, în ciuda angajamentelor, în ciuda lealităţei noastre, Moscova a năvălit în teritoriul românesc, răpindu-ne două din provinciile noastre.

Expansiunea slavă sub forma ei actuală comunistă, adică sub forma ei cea mai primejdioasă, a reapărut şi de data aceasta ameninţând temeiurile existenţei europene şi principiile esenţiale ale civilizaţiei şi libertăţei popoarelor.

Vitregia vremurilor ne-a împiedicat să ne apărăm atunci cu arma în mână libertatea şi pământul nostru. A venit însă şi ceasul reparaţiei şi cu bravura tradiţională a oştirei noastre şi a aliaţilor noştri germani am scăpat pământul românesc de cotropirea străină.

Intr'un alt articol vom examina sub ce aspect trebue privită de aci înainte problema primejdiei slova-comuniste, atât din punct de vedere românesc cât şi european.

Intâmplări din Capitală

Accident mortal de circulaţie

Autobuzul nr. 20.812, proprietatea „S. T. B."-ului, în timp ce mergea pe splaiul Unirii spre podul Senatului, condus de şoferul Vasile Diaconu, a lovit şi trântit jos pe croitorul Lazăr Schwartz, în etate de 36 ani, din str. Laptelui nr. 3, provocându-i fractura bazei craniului.

Internat la spitalul „Casei patronale" din calea Floreasca, după mai multe ore de chinuri a încetat din viaţă.

Şoferul se află reţinut, pentru cercetări, la serviciul circulaţiei.

Accidentul din gara de Est

Eri noapte, în gara de Est (Obor), pe o linie izolată fusese garat un vagon cu 10 armăsari, în vagon aflându-se şi însoţitorii puşi să îngrijească pe drum şi anume rândaşul Neta Ilie şi femeea Veronica Szabo.

Pe la ora 3, când o locomotivă de manevră a venit să ia vagonul spre a-l ataşa garniturii unui tren, a dat un şup prea puternic, în urma căruia cei doi însoţitori au fost trântiţi jos, iar armăsarii speriindu-se i-au călcat în picioare.

Insoţitorul Neta Ilie, rănit mai uşor, a fost pansat de un intern al „Salvării" şi lăsat pe loc. Femeea însă fiind rănită grav la cap, a trebuit să fie internată la spitalul Colentina.

Arestarea unui cunoscut escroc

Poliţia a arestat eri pe individul Alexandru Gheorghe, cunoscut hoţ, care înbrăcându-se în uniformă militară şi cu o legitimaţie falsă, pretinzând că este dela apărarea pasivă, pătrundea în casele ce nu erau bine camuflate, de unde fura tot ce-i cădea la îndemână: bani, bijuterii etc. Ultima ispravă a făcut-o zilele acestea în blocul Wilson, în apartamentul d-lui Rang, de unde a furat un ceas de aur cu trei capace şi lanţ de aur, în valoare de 120.000 lei.

Ceasul fiind găsit, a fost înaintat păgubaşului iar hoţul înaintat parchetului.

Furtul din Bulevardul Maria

Poliţia a mai arestat zilele acestea şi pe un alt cunoscut hoţ anume Ionescu Nicolae, prins pe când voia să vândă parte din lucrurile furate recent, dela locuinţa comerciantului I. Mihailovici, din b-dul Maria nr. 58, proprietarul magazinului situat pe acelaş bulevard la nr. 64.

Parte din lucrurile furate fiind găsite, au fost înapoiate păgubaşului iar hoţul înaintat parchetului.

Funcţionar comercial hoţ

Funcţionarul comercial Spirea Ghica, domiciliat în bulevardul Ghica-Tei nr. 89, de patru ani în serviciul magazinului „La vulturul de mare, cu peştele în ghiare", din str. Carol, — a fost prins că fura din magazin diferite mărfuri, stofe, pânzeturi, etc.

Arestat de poliţie şi anchetat, a fost apoi trimis parchetului de Ilfov.

S'a aprins un vagon cu pucioasă

Un vagon cu pucioasă, ce se afla garat în curtea dela Vama-Intrepozite, — din ce cauză nu se ştie, — a luat foc.

Pompierii fiind anunţaţi, la faţa locului a venit o echipă a postului „Central", care a stins în scurtă vreme incendiul.

Copil dispărut

Mecanicul Knall Georoc, din serviciul spitalului „Elias", a găsit, părăsit la poarta spitalului, un copil de sex masculin, în etate ca de două săptămâni, înfăşat în scutece albe şi îmbrăcat cu cămăşuţă albă.

Circumscripţia 6 de poliţie l-a înaintat azilului de sugaci „Ghiţă şi Elisa Cantacuzino" din str. Buzeşti.

Arestată, fiindcă şi-a provocat avort

Tânăra Elena Buşlă, domiciliată în str. Izbândei nr. 31, a fost arestată pentrucă, fiind gravidă în trei luni şi jumătate, s'a dus la locuinţa d-nei Teodorescu din şoseaua Giuleşti nr. 145 şi în timp ce se afla acolo şi-a provocat avort, — fetusul, de sex femenin, îngropându-l în fundul curţii.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopţii telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineaţa.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei şi nopţii, între orele 13—15 şi dela ora 20, numai pentru executarea reţetelor medicale în cazuri urgente

JOI

Iacobi Victor, str. Oituz 27, I, 4.17.76; Dumitru C., calea Rahovei 3, I; Breuţă Dumitru, str. Câmpineanu 9, I, 4.05.79; Horn Moise, b-dul Regina Elisabeta 19, I, 3.91.34; Steinberg M., str. C. A. Rosetti 14, I, 2.07.65; Einhorn I., str. Regele Carol 21, I, 4.17.92; Popovici Lucia, calea Griviţei 213, II, 4.65.81; Damian Maria, calea Griviţei 362, II; Deciu Ana, b-dul Filantropia 120, II, 3.78.38; Constantinescu L., str. Romană 3, III, 2.03.72; Mihălcescu I., str. Romană 156, III, 2.13.58; Haneş Victor, calea Victoriei 124, III, 3.90.58; Alexe Ioan, şos. Ştefan cel Mare 24, III; Drăgănescu Victoria, str. Th. Sperantia 77, IV, 4.72.64; Bădilă Nicolae, şos. Mihai Bravu, 10, IV, 2.89.56; dr. Mihalovici Ar., calea Călăraşi 34, IV, 3.91.66; dr. Belcot E. Caranica, b-dul Regele Ferdinand 59, IV; Ştefan Cornea, calea Văcăreşti 83, Cuza Vodă 63, V, 4.78.55; Volcesnu Camelia, str. 11 Iunie 36, V, 3.16.62; Solomon A., calea Dudeşti 28, V, 3.16.54; Iorga Al. Fandeiescu, str. Sf. Elefterie 4, VI, 4.31.46.

Festivitatea dela Oneşti (Bacău)

In ziua de 24 August a. c., va fi la Oneşti, jud. Bacău, inaugurarea Grupului comemorativ cultural „Regele Ferdinand I şi Regina Maria", compus din noua construcţie a Casei Naţionale mausoleul Eroilor şi monumentul Regelui Ferdinand şi Regina Maria.

Această operă comemorativă este realizată de către Instituţia Caselor Naţionale în colaborare cu Aşezământul naţional „Regina Maria" pentru Cultul Eroilor.

Prima Casă naţională a fost înfiinţată acum un sfert de veac, în timpul războiului în această localitate istorică, când s'a şi construit vechiul local din lemn.

Sărbătoarea se va desfăşura în prezenţa d-lui general Ion Manolescu, preşedintele şi iniţiatorul Caselor Naţionale şi reprezentantul Aşezământului naţional „Regina Maria", însoţit de o delegaţie dela acest aşezământ

Se va oficia un serviciu religios, iar după amiază va fi o şezătoare artistică organizată de d. dr. Nicolau, preşedintele Casei Naţionale din Oneşti, care va rosti cuvântul de deschidere şi căruia va răspunde d. general Ion Manolescu, preşedintele centralei Caselor Naţionale.

Citaţi la Curtea Marţială a Comandamentului II Teritorial

Numiţii: **Constantin Bute**, cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Grănicerilor nr. 1; **Ion Ceară** cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Farului bis; **Savof Dumitru**, cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Griviţei 29; **Mârza Veniamin**, cu ultim domiciliu în comuna Baloteşti, jud. Ilfov; **Vlădoianu Liviu** cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Tudor Vladimirescu, 12; **Virgil Gheorghiu**, cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Ştefan cel Mare 103; **Chircu Atanase**, fost poliţist legionar, cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Durostor 106; **Zisu Bitaracu**, cu ultim domiciliu în Constanţa refugiat din Bazargic; **Ciobanu Dumitru**, cu ultim domiciliu în Constanţa, refugiat din Caliacra; **Chiriazi Nicolae**, cu ultim domiciliu în Bucureşti, refugiat din Bazargic; **Sotir Musu**, cu ultim domiciliu în Bucureşti, str. Viitor 5, refugiat din Bazargic; **Stere Juguleanu**, cu ultim domiciliu în Constanţa, refugiat din Bazargic; **Papanace Gheorghe**, cu ultim domiciliu în Constanţa refugiat din Bazargic; **Jujea Nicolae**, cu ultim domiciliu în Constanţa, refugiat din Caliacra; **Predescu Dumitru**, avocat din Bucureşti, cu domiciliu necunoscut; **Ciovică F. Pompiliu**, cu ultim domiciliu în Constanţa, str. Banul Mihalcea 106; **inginer Traian Boeru**, cu ultim domiciliu necunoscut, inculpaţi pentru crima de rebeliune prev. şi pen. de art. 210, 221, 259 şi 260 c.p. fiind dispăruţi dela domiciliul lor, sunt invitaţi să se prezinte în termen de 3 (trei) zile libere dela data prezentei publicaţiuni, la Curtea Marţială a Comandamentului II Teritorial, cabinetul 6 instrucţie, Bucureşti, liceul „Lazăr"

Se invită deasemenea persoanele cari cunosc domiciliul susnumiţilor, să-i denunţe de îndată autorităţilor poliţieneşti, sub sancţiunea în caz contrariu de a fi considerate ca favorizatoare ai infractorilor şi pedepsite cu temniţă grea dela 3—10 ani, în conformitate cu disp. art. 13 litera d din decretul lege 236/941.